

# Heloise Ph. Palmer

*in statu nascendi.*

*Dalla gioia all'animo • All Freud und hoher Mut*

*Prologo: Tages Erwachen.*

D. Marianelli – D. Scarlatti – D. Cimarosa

*Atto primo: Morgenstund.*

G. Gabrieli – N. Rota – F. Busoni – L. Berio – F. Busoni

*Atto secondo: Freudenzeit.*

G. Rossini – D. Scarlatti – C. Monteverdi/HP Palmer – M. Castelnuovo-Tedesco

*Al culmine: Abendsehnen.*

N. Rota – J. Palmer – A. Vivaldi/HP Palmer – GP da Palestrina/HP Palmer  
D. Cimarosa – O. Respighi

*Epilogo: Nach(t)gedanken.*

Heloise Ph. Palmer

In vier Blöcken erklingen Werke verschiedener italienischer oder mit Italien verbundener Komponisten; vom Zeitalter der Renaissance bis zur Filmmusik aus dem Jahre 2005. Die Kompositionen werden durch Interludien basierend auf den dem Motto „Dalla gioia all'animo“ zugrunde liegenden Volksliedern miteinander verbunden.

Texte: „Unserem Kinde“ (©HP Palmer, March 27 2012),

„Dalla gioia all'animo“ (©HP Palmer, April 2012)

„se potessi“ (©L. Verona, 1985)

---

Idee, Entwicklung & Umsetzung:

Heloise Ph. Palmer

([www.heloise-palmer.com](http://www.heloise-palmer.com))